

Préface

En 2022, Inforsid avait 40 ans...

Le secret de la longévité : comme un enfant , toujours être présent au monde. Une vraie présence, de celle qui fait vivre une communauté, qui transmet des valeurs, qui fédère les idées et les personnes, qui transcende le passé pour se tourner vers l'avenir.

Plus qu'hier et moins que demain, les articles publiés dans INFORSID, mais aussi les conférences invitées sont emblématiques du foisonnement des idées d'un domaine omniprésent en informatique : le SI. Inforsid a une grande capacité à inspecter son histoire autour d'une historiographie des SI, à être dans le présent tout en envisageant le futur.

Ce numéro spécial de la revue Open SI regroupe quelques articles d'INFORSID'22 en version étendue. Ils ont été choisis d'une part pour leur qualité scientifique, mais aussi pour leur représentativité des sujets qui animent la communauté. Nous remercions les auteurs de leur contribution, tout comme les relecteurs de ces nouvelles versions. Si tous les articles sont orientés modèles et méthodes ils s'adressent cependant à des champs différents.

Les deux premiers articles sont emblématiques de la pluridisciplinarité des SI. Les modèles proposés sont appliqués pour l'un à la musique et pour l'autre au tourisme en collaboration avec des géographes.

L'article « Exploration de partitions musicales modélisées sous forme de graphe » propose une modélisation et une solution pour le développement d'outils intelligents d'exploration de partitions de musique. La sauvegarde des partitions, mais surtout leur exploitation à des fins de restitution, de transmission, ou encore d'analyse musicale est un enjeu. Ils proposent de dépasser les modèles de représentation classiques, pour se baser sur un patron de graphe, associé à un langage d'interrogation spécifique.

L'article « Mesures de similarité multidimensionnelles pour trajectoires sémantiques » présente les résultats de travaux pluridisciplinaires avec des géographes sur l'analyse de déplacements touristiques. L'originalité du modèle réside dans la prise en compte de plusieurs niveaux d'analyse et thématiques. L'application Geoluciole a permis de valider par l'expérimentation le modèle et les mesures proposées.

Les deux autres articles sont nettement plus sur l'entreprise et les organisations et politiques territoriales.

L'article « Une approche arborescente d'évaluation de la valeur des données » est centré sur la valeur de l'information comme actif stratégique de l'entreprise, en tant que capital informationnel. Un modèle conceptuel englobant la notion de valeur de la donnée, mais aussi de contexte est proposé. Ils combinent aussi bien une approche fondée sur les risques que des approches d'évaluation des actifs tangibles plus classiques. Une méthode d'évaluation a permis de valider cette approche.

L'article « Innovation collaborative pour la mobilité des seniors » propose une démarche expérimentale de conception de services basée sur une méthode d'amélioration continue. Cette démarche centrée utilisateur est soutenue par des outils de scénarisation et de co-conception permettant une réponse en adéquation aux besoins des usagers et contraintes du domaine. Le cas pratique est une solution de covoiturage solidaire pour les personnes âgées en milieu rural et périurbain.

Enfin, les jeunes doctorants ont toujours une place spéciale à Inforsid ; ils nous proposent l'article « Modélisation conceptuelle à l'ère de la digitalisation : Avancées de la recherche en France ». Il reflète bien la variété des sujets autour d'un thème central : la modélisation. Cet article aborde la construction des modèles de processus contextuels, la modélisation de chimio-diversité et les jeux d'éducation en classe.

Nous vous souhaitons autant de plaisir à lire ce numéro que nous à le construire, mais surtout qu'ils soit pour vous l'occasion de se replonger au cœur du SI.

Relecteurs

Julien ALIGON, IRIT

Laurence CAPUS, Université LAVAL, Québec.

Annabelle GILLET, LIB

Faiza GHOZZI, ISIM, Sfax

Sébastien LABORIE, LIUPPA

Imen MEGDICH, IRIT

André MIRALLES, IRSTEA

Marinette SAVONNET, LIB

Jinfeng ZHONG, Paris Dauphine